

**3. Internationale Tagung des Zentralinstituts »Anthropologie der Religion(en)«
vom 16. bis 18. September 2013
an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg**



**»Grenzen der (religiösen) Zurichtung des *Körpers*«
Normen – Praktiken – Fluchtlinien**

Montag 16. 09. 2013

18.00 Uhr Eröffnung & Grußwort

18.30 Uhr in der Orangerie

Podiumsdiskussion: »Gott ohne *Körper*?« – Über die Not/wendigkeit der anthropomorphistischen Rede

Mit: Yair Zakovitch, Jürgen van Oorschot, Abbas Poya, Wolfgang Schoberth, Esther-Maria Guggenmos

anschließend: Empfang

21.00 Uhr Closing

Dienstag 17. 09. 2013

Panel: Auf und unter der Haut (PSG 00.3)	Panel: Grenzerleben im Spiegel alttestamentlicher Literatur (PSG 00.15)
9.30 – 10.45 Uhr Prof. Dr. Christoph Dartmann (Münster): »Deswegen wuchs eine Menge von Läusen auf seiner schmutzigen Haut heran«. Schmutz als Zeichen der Heiligkeit im christlichen Mönchtum	9.30 – 10.45 Uhr Prof. Dr. Yair Zakovitch (Jerusalem): The Limits of Human Wisdom
10.45 – 11.15 Uhr Kaffeepause	10.45 – 11.15 Uhr Kaffeepause
11.15 – 12.30 Uhr Dr. Christoph Stöttinger (Lambach/ Vöcklabruck): mortificatio carnis – Formen extremer Askese in österreichischen und süddeutschen Benediktinerklöstern des 17. und 18. Jahrhunderts	11.15 – 12.30 Uhr Prof. Dr. Annette Schellenberg (San Francisco): <i>Körper</i> , Grenzen und Grenzüberschreitungen im Hohelied
12.30 – 14.00 Uhr Mittagessen	12.30 – 14.00 Uhr Mittagessen
14.00 – 15.15 Uhr Julia Seeberger (Bamberg): Der eigene <i>Körper</i> als Instrument der Frömmigkeit. (Un-)Konventionelle weibliche Frömmigkeitsformen am Beispiel der Heiligen Klara von Assisi und Elisabeth von Thüringen	14.00 – 15.15 Uhr Andrea Beyer (Erlangen): Der leidende Prophet – Kontextualisierungen von Metaphern und Motiven in den Konfessionen Jeremias
15.15 – 16.30 Uhr PD Dr. Eberhard Wolff (Basel): Der »jüdische Bart« als »weiche« religiöse <i>Körper</i> praxis – mit einem Blick auf Theodor Herzls Bart	15.15 – 16.30 Irena Zeltner-Pavlovic (Erlangen): Spiritualität in der Orthodoxie

16.30 – 17.00 Uhr Kaffeepause

17.00 – 17.45 Uhr *Einzelvortrag*

Maria Jakob, M.A.: Individuelle Statuspassage, kollektive *Körper*inszenierung: Beobachtungen zur *Körper*performanz auf einer Einbürgerungsfeier

17.45 – 18.30 Uhr *ZAR-Werkstattgespräch*

Dr. Rüdiger Braun: Theologische Anthropologien und säkulares Recht – Vorüberlegungen zu religiösen Annäherungen an den Topos der Menschenwürde

Mittwoch 18. 09. 2013

Panel: <i>Körper</i> (lichkeit) und <i>Körper</i> bilder im Islam (PSG 00.3)	Panel: Heil und Heilung (PSG 00.15)
9.30 – 10.30 Uhr Dr. Tarek Badawia (Erlangen): Schamkultur – eine islamische Perspektive	9.30 – 10.30 Uhr Prof. Dr. Frank Adloff & Larissa Pfaller (Erlangen): From Users to Adherents: Anti-Aging als <i>körperliche</i> Inszenierung einer ›bewussten Lebensführung‹
10.30 – 11.00 Uhr Kaffeepause	10.45 – 11.15 Uhr Kaffeepause
11.00 – 12.00 Uhr Prof. Dr. Reza Hajatpour (Erlangen): Bioethik und Islam	11.00 – 12.00 Uhr Dr. Arne Thomsen (Bochum): Heil kontra Heilung – Schwestern und Ärzte in katholischen Krankenhäusern im Ruhrrevier
12.00 – 13.30 Uhr Mittagessen	12.00 – 13.30 Uhr Mittagessen
13.30 – 14.30 Uhr Dr. Şevket Küçük Hüseyin (Erlangen): Der <i>Körper</i> als Gegenstand und Ausdruck mystischer Praxis	13.30 – 14.30 Uhr Katharina Friebe (Hannover): Das Menschenbild der Transplantationsmedizin im Diskurs mit theologischen Menschenbildern
14.30 – 15.30 Uhr Gülbahar Erdem (Wiesbaden): Spiritualität und Heilung im Islam	14.30 – 15.30 Uhr Prof. Dr. Michael Göhlich & Dr. Juliane Lamprecht (Erlangen): Achtsamkeit – Zu einer alternativen <i>Körper</i> technik der Selbstsorge

15.30 Uhr Closing

ab 17.00 Uhr (TSG 0.025)

Treffen der ZAR-NachwuchswissenschaftlerInnen mit Vorstellung eigener Forschungsprojekte unter Einladung der DoktorandInnen der DFG-Forschergruppe *Sakralität und Sakralisierung*

Veranstaltungsorte:

Orangerie, Schlossgarten 1, 91054 Erlangen

Philosophisches Seminargebäude (PSG), Kochstraße 6a, 91054 Erlangen

Theologisches Seminargebäude (TSG), Kochstraße 6, 91054 Erlangen